

# 鬼頭 哲 ブラスバンド | 十月の絶唱

## Singing by Brass, Dancing with Drumming

「楽器で歌う」噂のブラスバンド、360度ビューの円形劇場について登場  
スリリングな舞台に鳴り響くは、祝祭のファンファーレ

いつのまにか「音楽」の喜びを忘れてしまったひと  
そして今なお「音楽」を愛してやまないすべてのひとたちへ!

### 鬼頭 哲 ブラスバンド

「渋さ知らズオーケストラ」や「東京中低域」などを中心に国内外でバリトンサックス奏者として活躍する鬼頭 哲をリーダーに、2001年に管楽器と打楽器だけで構成された吹奏楽バンド。30名近い個性的なミュージシャンたちが奏でるのは、ポップな音の風景画。「日本のフォスター」とも称される鬼頭作曲による「うたごころ」溢れるオリジナル曲を中心に演奏し、見たこと／聴いたことのない新しい吹奏楽を生み出している。



**鬼頭 哲** Composing, Arrangement,  
Direction / Clarinet, Baritone saxophone

1968年、愛知県生まれ。作曲／編曲家、バリトンサックス、クラリネット奏者。吹奏楽部で活躍した中学、高校時代を経て、10代から早熟な才能を発揮。「東京中低域」や「渋さ知らズ」などのバンドにレギュラー参加。フジロックフェスティバル、メールズ・ジャズ・フェスティバル(ドイツ)や、グラストンベリー・フェスティバル(イギリス)など、世界的に有名な舞台での演奏も多数。今年11月には英BBC放送局の招聘により、ロンドン・ジャズフェスティバルへの出演が決定している。



**吉野 竜城** Tuba

東京音楽大学卒業後、1987年より関西フィルハーモニー管弦楽団のチューバ奏者として第一線で活躍中。1999年よりアフィニス文化財団の海外研修生としてシカゴ留学。田中真輔(東響)、R,Martin (North Western Univ)各氏に師事。「チューバマンショー」、「藤井郷子オーケストラ名古屋／神戸バージョン」、「三田村管打団」などライブハウスでの演奏も活発に行う。



**照喜名 俊典** Euphonium

愛知県立芸術大学卒業後、ノーステキサス大学院にてジャズを専攻し、国際ジャズコンクールでの優勝を機に帰国。数少ない本格派ジャズユーフォニアム奏者としての演奏活動はもとより、ビッグバンドに曲を提供するなど、作・編曲活動も精力的に行う。露木薫、山岡潤、ブライアン・ホーマン各氏に師事。2003年ITEAジャズコンクール優勝(アメリカ)。2004年ITECジャズコンクール優勝(ハンガリー)。



**加藤 日名子** Tuba

名古屋芸術大学音楽学部卒業。亀山吉彦、柴田道夫両氏に師事。「一宮市消防音楽隊」、「ジャパンウィンドアンサンブル」、「東海フィルハーモニー交響楽団」、「ブラスアンサンブル・ロゼ」などに所属。ヤマハジャズクラブ主催「渋谷毅オーケストラ」に参加。演奏活動の傍ら各コンクールの審査員や後進の指導も積極的に行う。椋山女学園中学高校オーケストラ部講師。



**三原 智行** Trombone

大阪教育大学教育学部教養学科芸術専攻音楽コース在籍中より、トロンボーン奏者大原裕による「リブラフ」に参加。純国産和製ジャズ系隊「フレイル・ジャンボリー」や「bug four」などを中心に、大阪を拠点に精力的に活動中。



**稲垣 路子** Trumpet

愛知県立芸術大学卒業。同大学卒業演奏会、ヤマハ新人演奏会出演。桑原賞受賞。アンサンブル・ベガサスの一員として オーストリアで演奏。小澤征爾音楽塾「ラ・ボエーム」参加。ウヴェ・コミシユク、ギトウブロン、アンドレ・アンリ、セルゲイ・ナカリヤコフ各氏のマスタークラスを受講。竹本義明、津堅直弘、武内安幸各氏に師事。「ブラスライジング」、「名古屋ウィンドシンフォニー」、「ブラスアンサンブル・ロゼ」などに所属。



**松本 卓也** Alto Saxophone

15歳の時にアルトサックスを始める。洗足学園短期大学音楽科卒業。クラシックサックスを亀井明良、富岡和男、大和田雅洋の各氏に師事。「渋さ知らズオーケストラ」クアトロツアーにバリトンサックスで参加。

composing, arrangement, direction / clarinet, baritone saxophone: 鬼頭 哲  
flute: 加納 千香、林 香里 clarinet: 三ツ本 綾乃、岡村 和歌 alto saxophone: 松本 卓也、浅井 雅弘 tenor saxophone: 小林 裕尚、安井 教郎、山田 愛 trumpet: 稲垣 路子、伊達 典子、池下 知子、織田 裕亮  
trombone: 三原 智行、照喜名 有希子、山田 奈緒、小林 誠 alto horn: 小島 弓枝 euphonium: 照喜名 俊典 tuba: 吉野 竜城、加藤 日名子、万年 聡  
percussion: 丸市、中西 健雄、近藤 久峰、堀哥 大樹

**10月18日(水) 名古屋市千種文化小劇場 18時00分開場 / 18時30分 開演**

【前売】 一般 2,500円 / 高校生以下 1,000円  
【当日】 一般 3,000円 / 高校生以下 1,000円

※未就学児童は無料です。

前売券は鬼頭 哲 ブラスバンド「KABBチケットセンター」でご予約受付中。

### KABBチケットセンター

ウェブ窓口: [http://kito-akira.com/brassband\\_ticket.html](http://kito-akira.com/brassband_ticket.html)  
(公演前日18時まで受付)

ファックス窓口: 0422-79-1531  
(10月15日18時まで受付)

### 名古屋市 千種文化小劇場

名古屋市 千種区 千種3丁目6番10

TEL: 052-745-6235

地下鉄桜通線「吹上」駅 徒歩3分  
市バス「大久手」下車 徒歩すぐ

### お問い合わせ

鬼頭 哲 ブラスバンド

[www.kito-akira.com/brassband](http://www.kito-akira.com/brassband)

Tel&Fax : 0422-79-1531

E-mail : [kabb@kito-akira.com](mailto:kabb@kito-akira.com)

